

# PhotoShop Aplicado a la Cerámica

Formación continua



Modalidad  
Semi-presencial



Del 20/01/2020  
al 06/02/2020



30 horas



PDF  
Curso



Información  
de Matrícula



250€

## PRESENTACIÓN

Adobe PhotoShop es el programa necesario para generar las gráficas que se plasmarán sobre materiales cerámicos y para realizar ajustes posteriores de tono.

## DATOS GENERALES

**Duración:** 30 horas

**Modalidad:** presencial

**Fechas:** del 20 de enero al 6 de febrero de 2020

**Horario:**

TD0206AI (20/01/2020 - 18:30 - 20:30):

TD0206AI (21/01/2020 - 18:30 - 20:30):

TD0206AI (22/01/2020 - 18:30 - 20:30):

TD0206AI (23/01/2020 - 18:30 - 20:30):

TD0206AI (24/01/2020 - 18:30 - 20:30):

TD0206AI (27/01/2020 - 18:30 - 20:30):

TD0206AI (28/01/2020 - 18:30 - 20:30):

TD0206AI (29/01/2020 - 18:30 - 20:30):

TD0206AI (30/01/2020 - 18:30 - 20:30):

TD0206AI (31/01/2020 - 19:00 - 20:30):

TD0206AI (03/02/2020 - 18:30 - 21:00):

TD0206AI (04/02/2020 - 18:30 - 21:00):

TD0206AI (05/02/2020 - 18:30 - 21:00):

TD0206AI (06/02/2020 - 19:00 - 21:00)

**Lugar:** TD0206AI de la Escuela Superior de Ciencias Experimentales y Tecnología de la Universitat Jaume I

**Teléfono de contacto:** 964 38 72 09/12

**Título / Diploma obtenido:** Formación continuada por la Universitat Jaume I

*Nota: convalidable por 1 crédito de libre configuración para todas las titulaciones de grado, primer y segundo ciclo de la Universitat Jaume I*

## DESTINATARIOS

- Estudiantes de las titulaciones de informática, diseño industrial, publicidad, comunicación audiovisual, etc.
- Todos aquellos estudiantes que estén interesados en tener conocimientos de Photoshop aplicado a la industria de la Cerámica.

## OBJETIVOS

- El curso de Photoshop tiene como objetivo obtener los conocimientos específicos para generar imágenes desde su creación hasta su producción sobre materiales cerámicos. Se darán a conocer las herramientas necesarias para poder tratar esas imágenes y realizar una adecuada gestión del color, optimizando de esta forma los recursos productivos.

## PROGRAMA

**INMACULADA REMOLAR QUINTANA ----- 15 horas**

### 1. CONCEPTOS BÁSICOS

- 1.1. Entorno Photoshop.
- 1.2. Abrir o crear nuevas imágenes.
- 1.3. Modos de Color.
- 1.4. Resolución y Tamaño de Imagen.
- 1.5. Gestión de capas.

### 2. CREACIÓN Y MODIFICACIÓN DE DISEÑOS

- 2.1. Herramientas de dibujo.
- 2.2. Obtención y gestión de pinceles.
- 2.3. Selección y retoque de detalle.
- 2.4. Transformar/modificar

**ESTHER DE LAS HERAS RIESCO ----- 15 horas**

### 3. GESTION DEL COLOR

- 3.1. Administración de perfiles para cerámica.
- 3.2. Reconocimiento de la cantidad de tintas en una imagen.
- 3.3. Correcciones del color.

### 4. TRABAJO CON CANALES

- 4.1. Utilizar el Panel Canales.
- 4.2. Separación de tintas por canales.
- 4.3. Gestionar y transformar un canal.

### 5. PRODUCCIÓN

- 5.1. Cuestiones generales de la impresión digital.
- 5.2. Preparación de la imagen para la impresión.
- 5.3. Corrección de la imagen impresa sobre la pieza cerámica.

## METODOLOGÍA

Las clases serán eminentemente prácticas (25 % teoría y 75% prácticas)

## PROFESORAS



**Esther de las Heras Riesco**

Grado en Ingeniería de Diseño Industrial y Desarrollo de Producto.

Con más de 15 años de experiencia en la docencia en el campo del diseño, experta en formación del paquete Adobe y Autocad.

Profesionalmente empleada casi 20 años en empresas dedicadas al diseño e imagen de producto, como profesional freelance y en la empresa Idear Ideas, en gráfico,; en la empresa Novalinea, en diseño cerámico, actualmente formando parte del departamento de Marketing y diseño en la empresa Grupo Halcón Cerámicas.



**Inmaculada Remolar Quintana**

Titular de Universidad en el departamento de Lenguajes y Sistemas Informáticos y Directora del instituto de Nuevas Tecnologías de la Imagen.

## EVALUACIÓN

Asistencia y evaluación continua del trabajo práctico

## INFORMACIÓN DE LA MATRÍCULA

### IMPORTE DE LA MATRÍCULA

250 euros

175 euros - AlumniSAUJI Premium y Estudiantes UJI

### DOCUMENTACIÓN NECESARIA

- Fotocopia del DNI (alumnos extranjeros, NIE o pasaporte)
- Copia del carnet de estudiante o de la matricula del curso actual o de AlumniSAUJI Premium
- Justificante de ingreso de la matrícula

Número de cuenta para realizar el ingreso: (nombre, apellidos y curso)  
ES64 2100-4236-14-2200003795 (La Caixa)

¿Cómo y dónde tiene que entregar la documentación?

1. Personalmente en la FUE-UJI de Castellón (Universitat Jaume I)
2. Vía correo electrónico a [formacion@fue.uji.es](mailto:formacion@fue.uji.es)
3. Vía fax al 964 387010

### Más información

Fundación Universitat Jaume I-Empresa

Dpto. de Formación

Teléfonos: 964 387 222 / 09

Fax. 964 387 010

Emails: [formacion@fue.uji.es](mailto:formacion@fue.uji.es) – [smembri@fue.uji.es](mailto:smembri@fue.uji.es)

## Patronos

empresas y entidades





## Contacta con nosotros

te ayudamos a encontrar lo que necesitas



**Silvia Membrilla**

Teléfono: 964 38 72 09  
[formacion@fue.uji.es](mailto:formacion@fue.uji.es)



**Andrea Navarro**

Teléfono: 964 38 72 12  
[formacion@fue.uji.es](mailto:formacion@fue.uji.es)



**Reyes Riera**

Teléfono: 964 38 72 10  
[formacion@fue.uji.es](mailto:formacion@fue.uji.es)



+34 964 38 72 22



Fundación Universitat Jaume I - Empresa, Campus Riu  
 Sec.

Edif. Escuela de Doctorado y Consejo Social, s/n  
 12071 Castellón de la Plana, España



### Accesos

[Inicio](#)  
[La Fundación](#)  
[I + D + I](#)  
[Formación](#)  
[Jornadas](#)  
[Prácticas](#)  
[Becas para titulados](#)  
[EuroFUE-UJI](#)

### Más visitadas

[Cursos FUE-UJI](#)  
[Oferta de prácticas extracurriculares](#)  
[Oferta de becas para titulados](#)  
[Proyectos Europeos e Internacionales EuroFUE-UJI](#)  
[Próximas Jornadas, Seminarios y Congresos](#)

### Otras webs de la Fundación

[elfue.com](#)  
[EuroFUE-UJI](#)  
[InnovaUJI](#)

### Aviso legal

[Portal de Transparencia](#)