

Diseño, retoque y montaje con Photoshop 30 edición (online)



Modalidad
Semi-presencial



Del 01/05/2012
al 30/06/2012



40 horas



PDF
Curso



Información
de Matrícula



0€

PhotoShop es uno de los programas más utilizados en todo el mundo tanto para retoque fotográfico como para la realización de fotomontajes. Este programa puede ser utilizado tanto por profesionales como por personas que simplemente deseen sacar más partido a sus fotografías o imágenes digitales..

Fechas de realización: Mayo a Junio 2012.

Horario: A distancia

Lugar donde se imparte: Universitat Jaume I - Aulavirtual

Duración: 40 horas

Precio:

300€ // 180€ (UJI/SAUJI)

A quién va dirigido:

Todos aquellos estudiantes que estén interesados en retocar imágenes digitales utilizando Photoshop

Objetivos:

Mostrar de una forma fácil y didáctica cómo sacar provecho de Photoshop. Conocer sus principales funcionalidades, de manera que al finalizar el curso, el alumno sea capaz de comprender el programa y hacer trabajos fotográficos sin necesidad de utilizar un estudio, así mismo, el alumnos estará capacitado para retocar y mejorar fotografías digitales o cualquier otra imagen digital, realizar un fotomontaje utilizando las técnicas más avanzadas y los trucos más útiles a tal efecto y preparar el trabajo para imprimirlo o publicarlo en Internet

Metodología del curso:

Las clases a distancia serán eminentemente prácticas. Cada tema contendrá una serie de documentos con contenidos teóricos y después se propondrán una serie de ejercicios prácticos para resolver y entregar.

Programa:**SESIÓN 1:**

- El entorno de trabajo
- Nociones básicas relacionadas con la fotografía digital

SESIÓN 2:

- Trabajar con selecciones
- Capas básicas.
- Máscaras y canales.

SESION 3:

- Corregir y mejorar fotografías digitales.
- Diseño tipográfico

SESIÓN 4:

- Técnicas de dibujo vectorial
- Capas avanzadas
- Composiciones avanzadas

SESIÓN 5:

- Trabajando con imágenes 3D
- Produciendo e imprimiendo colores consistentes
- Realización de un trabajo final

SESIÓN 6:

- La selección natural
- Transformación y distorsión
- Ocultar y mostrar

SESIÓN 7:

- Ajuste de la imagen
- Composición de escenas
- Entrar en perspectiva

SESIÓN 8:

- Luces y sombras
- Cabezas y cuerpos
- Superficies reflectantes

SESIÓN 9:

- Metal, madera y piedra
- Papel y tejidos
- La tercera dimensión

SESIÓN 10:

- Hiperrealismo
- Técnicas avanzadas
- Trabajar para la impresión y para Internet

Criterios de evaluación del curso

Resolución de ejercicios prácticos propuestos en cada tema

Profesorado

Cristina Rebollo Santamaría. Profesora del Dpto. de Lenguajes y Sistemas Informáticos, Universitat Jaume I

Inmaculada Remolar Quintana. Dpto. de Lenguajes y Sistemas Informáticos, UJI



Contacta con nosotros

te ayudamos a encontrar lo que necesitas



Silvia Membrilla

Teléfono: 964 38 72 09
formacion@fue.uji.es



Andrea Navarro

Teléfono: 964 38 72 12
formacion@fue.uji.es



Reyes Riera

Teléfono: 964 38 72 10
formacion@fue.uji.es



+34 964 38 72 22



Fundación Universitat Jaume I - Empresa, Campus Riu
 Sec.

Edif. Escuela de Doctorado y Consejo Social, s/n
 12071 Castellón de la Plana, España



Accesos

[Inicio](#)
[La Fundación](#)
[I + D + I](#)
[Formación](#)
[Jornadas](#)
[Prácticas](#)
[Becas para titulados](#)
[EuroFUE-UJI](#)

Más visitadas

[Cursos FUE-UJI](#)
[Oferta de prácticas extracurriculares](#)
[Oferta de becas para titulados](#)
[Proyectos Europeos e Internacionales EuroFUE-UJI](#)
[Próximas Jornadas, Seminarios y Congresos](#)

Otras webs de la Fundación

[elfue.com](#)
[EuroFUE-UJI](#)
[InnovaUJI](#)

[Aviso legal](#)

[Portal de Transparencia](#)

