

## Diploma de Especialización en Música y Neurociencia

[Inscribirme](#)

Mixed Classroom  
Based



From 15/12/2025  
to 30/06/2026



32 Credits hours



PDF  
Course



Registration  
information



640€



Sorry this content is only available in Spanish. Translation coming soon

### PRESENTACIÓN

La actual demanda social para los egresados en Música, pasa por una completa formación holística que incluya, además de los conocimientos científicos propios de la materia, una amplia mirada a la psicología neurociencia y neuroeducación, sin olvidar la responsabilidad que supone desarrollar la actividad en contextos de salud, calidad de vida o inclusión social y educativa. Este postgrado de especialización ofrece una completa formación para conocer herramientas y estrategias de cómo utilizar la música en diferentes entornos y contextos. Una formación que se completa con conocimientos de psicología, neuropsicología y salud, para poder implementar proyectos, acciones y actividades musicales en hospitales, centros de día, residencias, centros de atención especial, etc. Garantiza una amplia mira de empleabilidad para los egresados con conocimientos musicales importantes.

### A QUIEN SE DIRIGE

Dirigidos a egresado/a que acredite conocimientos musicales profesionales.

Requisitos Generales:

Con carácter general, podrán acceder a un título de formación permanente las personas que se encuentran en alguna de las siguientes situaciones:

a) Estar en posesión de un título universitario oficial español, o de otro país, expedido por una institución de educación superior del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

b) Los titulados y tituladas en sistemas educativos ajenos al EEES podrán acceder a los estudios propios de máster sin necesidad de homologar sus títulos. La Universitat deberá comprobar que acreditan un nivel de formación equivalente a los correspondientes títulos universitarios oficiales españoles. El acceso por esta vía no implica en ningún caso la homologación del título previo que tenga la persona interesada, ni su reconocimiento a otros efectos que los de cursar las enseñanzas de máster.

Excepcionalmente, la dirección académica del título podrá autorizar la admisión de aquellas personas que, sin poseer una titulación universitaria, ejerzan o hayan ejercido una tarea profesional superior a tres años que tenga relación con el programa de estudio al que se pretende acceder. El alumnado matriculado en estas condiciones solo podrá obtener un certificado de aprovechamiento por los estudios superados, pero no podrá optar a la obtención del título propio.

## DATOS GENERALES

**Duración:** 32 créditos ECTS

**Modalidad:** Semipresencial

**Fechas:** del 15 de diciembre de 2025 al 30 de junio de 2026

**Horario:** viernes de 16.30-20.30h y sábados de 9:00 a 13:00 h

**Lugar:** Facultad de Ciencias Humanas y Sociales.

**Título obtenido:** Diploma de Especialización en Música y Neurociencia

[\*\*¡Consulta nuestra tarifa Alumni SAUJI Premium!\*\*](#)



## OBJETIVOS

- Capacitar al alumnado como Especialista en Música y Neurociencia a través de la adquisición de los aprendizajes y destrezas teórico-prácticas necesarias.
- Profundizar en aquellos conocimientos y destrezas personales y profesionales que faciliten la implementación de actividades para mejorar la vida de las personas que presentan problemas de salud y calidad de vida.
- Adquirir un encuadre y posicionamiento profesional de carácter artístico, mediante la integración del conocimiento de diferentes marcos y modelos de atención en salud, salud mental, depresión (calidad de vida).
- Reflexionar sobre la importancia de la música para la mejora de la vida de las personas y dotar al alumnado de herramientas teórico-prácticas que le permitan tener mayor conciencia de sí mismo en las actividades para mejorar la vida de las personas en situaciones vulnerables.
- Integrar el acompañamiento en primera persona como complemento a las prácticas profesionales desarrolladas en el ámbito de la salud, en entornos de personas mayores, autismo, diferentes capacidades y deterioro cognitivo.
- Adquirir conocimientos científicos que posibiliten la futura creación de conocimiento en el campo de la investigación artística, especialmente en la música y salud, a través de la revisión de estudios y metodologías de investigación teórico-prácticas.

## METODOLOGÍA

Clase magistral. Grupos de debate. Proyectos didácticos. Procesos de investigación en las artes.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Presentaciones orales y pósters. Diarios y/o cuadernos de notas. Proyectos. Proceso de autoevaluación (oral, escrita, individual, grupal).

## PROGRAMA

- MN01. La educación y formación musical para la calidad de vida.

- MN002. Investigación en calidad de vida - Investigación Musical en entornos educativos.
- MN03. Artes visuales y salud.
- MN04. Las artes en el cuidado de las personas: una revisión de la evidencia - Poéticas del arte y la construcción de mundos posibles.
- MN05. Entrenamiento Mental para la Actuación - Música y neurociencia.
- MN06. Música y salud: Proceso Creativo, Proceso Terapéutico - Neurociencia y neuropsicología aplicada a las artes.
- MN07. Enfermedades profesionales y la salud mental de los músicos - Diversidad y psicología: perfiles y necesidades.
- Trabajo final
- Prácticas

## DIRECCIÓN DEL CURSO

### Dra. Ana Mercedes Vernia Carrasco

Doctora por la Universidad de Barcelona. Licenciada en Trompeta por el Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona. Diploma de Estudios Avanzados (DEA) por la Universidad Politécnica de Valencia. Diploma de Postgrado en Relaciones Culturales Internacionales, por la Universidad de Girona y la Organización de Estados Iberoamericanos. Master Internacional en Comunicación y Educación para la universidad Autónoma de Barcelona y, Máster en Nuevas Tecnologías de la Comunicación e Información aplicadas a la Educación Musical por la misma Universidad. Certificada y Bachelor en Dalcroze. Becada por la Academia de la Lengua Valencia en un proyecto para la transcripción de repertorio popular y Coordinadora del proyecto EMA (Educación Musical para adultos) apoyado por la Consejería de Educación de la Generalitat Valenciana.

Presidenta de la SEM-EE, coordina el Grupo de investigación Q-HEART de la Universidad Jaume I, y es Directora de la Cátedra L'Alcora de Investigación Musical y Calidad de Vida. Además, coordina el proyecto "Learning Cities" de la UNESCO en L'Alcora y el Proyecto "Músicas para la Vida". Ha participado en congresos nacionales e internacionales, ha publicado artículos y libros, y ha sido galardonada con varios premios de investigación, incluido uno sobre el Alzheimer. Ha impartido conferencias en Conservatorios y Universidades internacionales.

Ha realizado estancias de investigación en diversas universidades, como la de Barcelona, Illinois, y Roehampton. Coordina el Seminario Permanente de Innovación Educativa (SPIE) y dirige proyectos relacionados con la música y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Fue Vicedecana de Grado en Primaria en 2018/19 y actualmente es profesora e investigadora en la Universidad Jaume I, donde imparte Didáctica de la Expresión Musical y colabora en el Máster de Secundaria.

## PROFESORADO UNIVERSITAT JAUME I

### Dra. María Inmaculada Alcalá García

Profesora de la Universidad Jaume I en el departamento de psicología básica, clínica y psicobiología. Licenciada en psicología por la Universidad de Valencia. Doctora en estudios e investigación sobre las mujeres, feministas y de género por la Universitat Jaume I. Master en Mediación intercultural desde la perspectiva de género por la Universidad de Valencia. Ha desarrollado su carrera profesional psicóloga judicial y mediadora. En la actualidad es agente de igualdad.

### D. Ana Mª Sánchez

Licenciada en Biología por la Universidad de Valencia. Master en la Universidad de Bristol y Doctora en Bioquímica por la Universidad de Bristol. Tres años de posdoctoral en la Universidad de California, San Francisco. Un año en la Universidad de Padova, Italia. Titular de Universidad desde Septiembre 2021

Investigación: Cuatro sexenios reconocidos (último 2018). Coordinadora del grupo de investigación Neurobiotecnología; más de 50 publicaciones indexadas, IP de proyectos de investigación competitivos, patentes. Más de 55 presentaciones a congresos, seminarios y charlas invitadas. Índice h 23. Miembro del instituto de materiales avanzados (INAM) de la UJI.

Docencia, perfil de anatomía y biotecnología, clases en grado de Medicina (Aparato digestivo, circulatorio y Terapia Genética) y Master (Neurobiotecnología de la emoción y de la memoria).

### Dña. Paloma Palau Pellicer

Secretaria del Departamento de Educación y Didácticas Específicas de la Universitat Jaume I (2018-2021). Coordinadora del Área de Didáctica de la Expresión Plástica y de la especificidad de Artes Visuales del Máster del profesorado. Doctora en Estética y Teoría de las Artes y Premio Extraordinario de doctorado en la misma universidad (2012). Licenciada en Bellas Artes por la Universitat Politécnica de Valencia y Máster en Artes Visuales y Educación por la Universidad de Granada (2014). Miembro de la Directiva de la Asociación Valenciana de Críticos de Arte (AVCA) de 2015-2018.

Coordinadora del Grupo de Investigación en Artes Visuales y Educación (RAVE) y del Grupo de Innovación docente Arte y Didáctica (ARDID) desde 2016. Su investigación se centra en Metodologías Artísticas de Enseñanza en Educación Artística, Investigación Basada en las Artes, Artofotografía Visual y Análisis y Crítica Teórica de las Bellas Artes y Estudios de Género relacionados con el ámbito artístico.

Estas facetas se desarrollan participando en eventos de índole científico-artística, congresos y bienales, así como, el comisariado de exposiciones.

## PROFESORADO EXTERNO

### Dr. Guillermo Dalia

Doctor en Psicología. Licenciado por la facultad de Psicología de la Universidad de Valencia. Especialista en Psicología Clínica. Psicólogo especializado en la interpretación musical.

### D. Antonio Domingo

Docente y experto en música y su aplicación práctica. Musikene.

### D. Javier Fernández Cuervo-Lorente

Médico del Hospital La Magdalena.

### Dña. Helena Mondragón

Neuropsicóloga-Investigadora.

### Dra. Margarita Lorenzo de Reizabal

Doctora en Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación por la Universidad del País Vasco. Es miembro del departamento de Composición y Dirección en Musikene.

## INFORMACIÓN SOBRE LA MATRÍCULA

### IMPORTE DE LA MATRÍCULA

640 € (300€ de reserva de plaza + 340€ resto de matrícula)

Tarifa SAUJI Premium 620.8€

Para optar a la aplicación a esta tarifa, selecciónala en el momento de la inscripción. [Consulta requisitos y condiciones](#)

### DOCUMENTACIÓN QUE HAY QUE APORTAR

- 1 Fotocopia del título
- 1 fotocopia del DNI (alumnos extranjeros, NIE o pasaporte).
- Justificante del ingreso de 300 € como reserva de plaza
- Número de cuenta para hacer efectiva la domiciliación bancaria

## MODALIDADES DE PAGO

Los alumnos que deseen matricularse en este Máster, deben efectuar en el momento de la matrícula, un ingreso de 300 € a cuenta, en concepto de reserva de plaza y cumplimentar el "Formulario de Inscripción".

Nº de cuenta: ES64- 2100-4236-14-2200003795 (Entidad: La Caixa)

### Resto del pago de la matrícula

1. Ingreso/Transferencia Bancaria: Nº de cuenta: ES64-2100-4236-14-2200003795 (Entidad: La Caixa)
2. Domiciliación bancaria: Junto a la documentación que hay que aportar a la hora de realizar la matrícula se deberá entregar un número de cuenta para poder hacer efectivo la domiciliación bancaria, que se realizará al inicio del Curso.
3. Existen fuentes de financiación personalizadas

Si quiere concertar una tutoría personalizada con el director del curso, puede hacerlo enviando un correo a [formacion@fue.uji.es](mailto:formacion@fue.uji.es)

### 1. ¿Qué diferencia hay entre un título de especialización y un título de experto o experta?

Los diplomas de especialización tienen una carga lectiva de entre 30 y 60 créditos ECTS, mientras que los títulos de experto o experta son de menor carga lectiva y comprenden entre 15 y 29 créditos ECTS.

2. ¿Dónde puedo informarme de los trámites y plazos oficiales de solicitud de preinscripción al curso?

3. ¿Cuándo y dónde puedo hacer la preinscripción y la matrícula?

4. ¿Qué documentación debo presentar junto con mi solicitud de admisión?

5. ¿Puedo acceder al curso con una titulación de acceso extranjera?

6. ¿Dónde se cursa?

7. ¿Cuáles son las formas de pago?

8. ¿Es obligatoria la asistencia a las clases presenciales?

9. Si no he acabado la carrera, ¿puedo cursarlo?

10. Si no tengo titulación universitaria, ¿puedo cursarlo?

11. ¿Existe la posibilidad de realizar prácticas en empresas o instituciones?

12. ¿Qué es un crédito ECTS?

13. ¿Qué pasa si suspendo una asignatura?

14. ¿Qué es el Aula Virtual?

15. ¿Quién expide los títulos de postgrado?

16. ¿En la cantidad abonada en la matrícula se incluyen las tasas de expedición del título?

17. ¿Cuál es la política de cancelación y devolución?

#### BONIFICADO POR LA FUNDAE

La formación de la FUE-UJI puede ser bonificable a través de la FUNDAE para la formación en el empleo (FTFE).

Para poder acceder a las ayudas para formación se deben cumplir esencialmente los siguientes requisitos:

1. La persona participante debe ser un trabajador por cuenta ajena, (no autónomos ni administraciones públicas).
2. La formación debe ser pagada por la empresa.
3. La empresa debe tener ubicación en el territorio español.

Toda empresa dispone cada año de un crédito para gastar en formación. Para calcular dicho crédito hay que considerar dos factores:

1. Plantilla media del año anterior.
2. Importe (total) de las bases de cotización por contingencias profesionales pagadas por la empresa en el año anterior.

A partir de ahí, y en función del número de personal en plantilla, se aplicará un porcentaje de bonificación.

El coste máximo bonificable de cada curso dependerá del número de personas participantes, la modalidad y duración del curso.

Si tienen pensado realizar algún curso de los que ofrecemos en el catálogo de la FUE-UJI y quieren bonificarse, pueden ponerse en contacto con [formacion@fue.uji.es](mailto:formacion@fue.uji.es) o al teléfono 964 387 212 y estaremos encantados de asesorarles

**Si decides hacer un Curso de Postgrado con nosotros dispondrás de tu carné de estudiante de la Universitat Jaume I y de todos los beneficios que esto supone.**

**UN CAMPUS ÚNICO.** La UJI ofrece toda su formación reglada en un único campus, moderno y atractivo, que permite unas relaciones humanas más próximas. El campus cuenta con unas modernas instalaciones que concentran actividades académicas e investigadoras, culturales y sociales que enriquecen la vida universitaria. <http://www.campus.uji.es>.

**PRÁCTICAS EN EMPRESAS Y EMPLEO.** La Oficina de Inserción Profesional y Estancias en Prácticas (OIPEP) lleva a cabo otras acciones como la orientación y formación para el empleo, realización de ferias y jornadas de empleo, intermediación laboral, Observatorio Ocupacional, prácticas internacionales, etc. [preocupat@uji.es](mailto:preocupat@uji.es)

La FUE-UJI gestiona el programa de prácticas extracurriculares voluntarias para estudiantado de postgrado, asimismo también se ocupa de las becas para titulados y tituladas universitarios en empresas. Dispone de una bolsa de empleo de titulados y tituladas de postgrados propios.

**BIBLIOTECA.** El alumnado matriculado en los másteres y cursos de especialización de la UJI tiene acceso a los más de 500.000 ejemplares de la Biblioteca, así como a las 54.000 revistas electrónicas y los 5.500 DVD disponibles. El Centro de Documentación – Biblioteca es un centro de recursos de información que se ubica en un único edificio y cuenta con diferentes espacios y equipos adaptados a distintas modalidades de estudio e investigación (2.100 espacios de lectura y más de 90 salas de trabajo en grupo), con un amplio horario durante todo el año.

[biblioteca@uji.es](mailto:biblioteca@uji.es) – <https://www.uji.es/serveis/cd/>

**CURSOS DE IDIOMAS.** La UJI dispone del Centro de Autoaprendizaje de Lenguas (CAL) donde pueden estudiarse lenguas extranjeras y donde se realizan cursos presenciales de distintos idiomas, entre ellos cursos intensivos de español para extranjeros y catalán. También se organizan grupos de conversación de las diferentes lenguas para perfeccionar la expresión oral.

**SERVICIO DE DEPORTES.** El Servicio de Deportes es la unidad encargada de procurar a la comunidad universitaria un bienestar añadido por medio de la formación y mejora de la condición física. El fomento de la actividad física y deportiva favorece el desarrollo de bienes y valores relacionados con la salud, los hábitos higiénicos, la competitividad y la mejora de la calidad de vida, como complemento necesario a la actividad académica normal. [se@uji.es](mailto:se@uji.es) – [www.uji.es/serveis/se/](http://www.uji.es/serveis/se/)

**NUEVAS TECNOLOGÍAS.** La UJI impulsa la innovación en todos sus ámbitos y es pionera en la utilización de las nuevas tecnologías dirigidas al estudiantado: 100 % de aulas multimedia, acceso wifi gratis a Internet en el campus, numerosas aulas de informática de acceso libre, préstamo de ordenadores portátiles y cámara de video, etcétera.

**AULAS MULTIMEDIA.** Las aulas del campus de la UJI disponen de las más modernas tecnologías para la docencia de los cursos de postgrado. El profesorado dispone de equipamiento audiovisual y multimedia integrado en la mesa del aula que facilita considerablemente el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## FUE-UJI Trustees companies and entities



Contact with us  
we help you find what you need



**Silvia Membrilla**

Phone: 964 38 72 09  
WhatsApp: 648126119  
[formacion@fue.uji.es](mailto:formacion@fue.uji.es)



**Andrea Navarro**

Phone: 964 38 72 12  
WhatsApp: 648126119  
[formacion@fue.uji.es](mailto:formacion@fue.uji.es)



**Reyes Riera**

Phone: 964 38 72 10  
[formacion@fue.uji.es](mailto:formacion@fue.uji.es)



Carmen Guía

Phone: 964 38 72 16  
[formacion@fue.uji.es](mailto:formacion@fue.uji.es)



Eva Querol

Phone: 964 38 72 40  
[formacion@fue.uji.es](mailto:formacion@fue.uji.es)



+34 964 38 72 22

Fundación Universitat Jaume I - Empresa, Campus  
Riu Sec.  
Edif. Escuela de Doctorado y Consejo Social, s/n  
12071 Castelló de la Plana, España

**Access**

[Home](#)  
[La Fundación](#)  
[R & D & I](#)  
[Trainning](#)  
[Conferences](#)  
[Work Placements](#)  
[Graduate Scholarships](#)  
[EuroFUE-UJI](#)

**Most visited**

[FUE-UJI Courses](#)  
[Extracurricular internship vacancies](#)  
[Scholarships for graduates vacancies](#)  
[European and International Projects EuroFUE-UJI](#)  
[Upcoming Conferences, Seminars and Congresses](#)

**Other foundation Websites**

[elfue.com](#)  
[EuroFUE-UJI](#)  
[InnovaUJI](#)

**[Legal Notice](#)**

[Transparency Portal](#)

We are part of:

