

Photoshop orientado al sector cerámico



Classroom
Based



From 27/09/2021
to 21/10/2021



30 hours



PDF
Course



Registration
information



0€



Sorry this content is only available in Spanish. Translation coming soon

PRESENTACIÓN

Adobe PhotoShop es el programa necesario para generar las gráficas que se plasmarán sobre materiales cerámicos y para realizar ajustes posteriores de tono. Este curso tiene como objetivo obtener los conocimientos específicos para generar imágenes desde su creación hasta su producción sobre materiales cerámicos. Se darán a conocer las herramientas necesarias para poder tratar esas imágenes y realizar una adecuada gestión del color, optimizando de esta forma los recursos productivos.

DATOS GENERALES

PLAZAS AGOTADAS

Duración: 30 horas

Modalidad: presencial y streaming

Fechas y horas: 27, 28 y 30 de septiembre y 1,4,5,7,8, 18,19 y 21 de octubre de 2021

TD0206AI (27/09/2021 - 18:00 - 20:00)

TD0206AI (28/09/2021 - 17:30 - 20:00)

TD0206AI (30/09/2021 - 17:30 - 20:00)

TD0206AI (01/10/2021 - 15:00 - 19:00)
 TD0206AI (04/10/2021 - 18:00 - 20:00)
 TD0206AI (05/10/2021 - 17:30 - 20:00)
 TD0206AI (07/10/2021 - 17:30 - 20:00)
 TD0206AI (08/10/2021 - 15:00 - 19:00)
 TD0206AI (18/10/2021 - 18:00 - 20:00)
 TD0206AI (19/10/2021 - 17:30 - 20:30)
 TD0206AI (21/10/2021 - 17:30 - 20:30)

Teléfono de contacto: 964 38 72 09/12

DESTINATARIOS

- Estudiantes de las titulaciones de informática, diseño industrial, publicidad, comunicación audiovisual, etc.
- Todas aquellas personas que estén interesadas en retocar imágenes digitales utilizando PhotoShop

CON LA COLABORACIÓN DE:



La Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos (ASCER) y la Fundación Universitat Jaume I - Empresa de la Comunitat Valenciana (FUE) presentan un plan de formación dirigido a las personas que quieran mejorar sus aptitudes y posibilidades de empleo.

Esta acción se desarrolla en el marco del convenio suscrito entre ASCER y la Conselleria de Hacienda y Modelo Económico de la Generalitat Valenciana.

El principal objetivo de estas formaciones es desarrollar las habilidades de los recursos humanos en las empresas

Inscripción GRATUITA - Plazas limitadas

OBJETIVOS

- Mostrar de una forma fácil y didáctica cómo sacar provecho a Photoshop aplicado a la industria cerámica.
- Conocer sus principales funcionalidades, de manera que al finalizar el curso, el alumno sea capaz de comprender el programa y esté capacitado para retocar y mejorar fotografías digitales o cualquier otra imagen digital, así como poder realizar sus propias composiciones.
- El curso también va dirigido a la optimización y creación de imágenes.

PROGRAMA

CONCEPTOS BÁSICOS de Photoshop

- Entorno Photoshop.
- Abrir o crear nuevas imágenes.
- Modos de Color.
- Resolución y Tamaño de Imagen.
- Gestión de capas.

CREACIÓN Y MODIFICACIÓN DE DISEÑOS

- Herramientas de dibujo.
- Obtención y gestión de pinceles.
- Selección y retoque de detalle.
- Transformar/modificar

GESTION DEL COLOR

- Administración de perfiles para cerámica.
- Reconocimiento de la cantidad de tintas en una imagen.

- *Correcciones del color.*

TRABAJO CON CANALES

- *Utilizar el Panel Canales.*
- *Separación de tintas por canales.*
- *Gestionar y transformar un canal.*

PRODUCCIÓN

- *Cuestiones generales de la impresión digital.*
- *Preparación de la imagen para la impresión.*
- *Corrección de la imagen impresa sobre la pieza cerámica.*

Ejercicios finales

PROFESORAS

Inmaculada Remolar Quintana

Profesora Titular de Universidad del Dpto. de Lenguajes y Sistemas Informáticos en la Universitat Jaume I de Castellón
Tiene más de 20 años de experiencia en formación relacionada con el campo del diseño, tanto 2D como 3D.

Directora del Máster Propio en Infoarquitectura Aplicada al Ambiente Cerámico

Esther de las Heras Riesco

Graduada en Ingeniería de Diseño Industrial y Desarrollo de Producto.

Con más de 20 años de experiencia en la docencia en el campo del diseño, experta en formación del paquete Adobe y Autocad. Profesionalmente lleva trabajando casi 20 años en empresas dedicadas al diseño e imagen de producto, como profesional freelance y en varias empresas de diseño, como IdearIdeas en la sección de diseño gráfico, en la empresa Novalinea en diseño cerámico. Actualmente ocupa el cargo de Jefa de Proyectos en Mibalia

INFORMACIÓN DE LA MATRÍCULA

IMPORTE DE LA MATRÍCULA

0€ GRATIS

***SE MATRICULARÁ POR ORDEN DE INSCRIPCIÓN.** En caso de que exista concurrencia, el director marcará la prioridad según el perfil del candidato.

DOCUMENTACIÓN NECESARIA

- Fotocopia del DNI (alumnos extranjeros, NIE o pasaporte)
- ¿Cómo y dónde tiene que entregar la documentación?

1. Personalmente en la FUE-UJI de Castellón (Universitat Jaume I)
2. Vía correo electrónico a formacion@fue.uji.es
3. Vía fax al 964 387010

Más información

Fundación Universitat Jaume I-Empresa

Dpto. de Formación

Teléfonos: 964 387 222 / 09/ 12

Fax. 964 387 010

Emails: formacion@fue.uji.es – smembri@fue.uji.es - andrea@fue.uji.es



Contact with us
we help you find what you need



Silvia Membrilla

Phone: 964 38 72 09
formacion@fue.uji.es



Andrea Navarro

Phone: 964 38 72 12
formacion@fue.uji.es



Reyes Riera

Phone: 964 38 72 10
formacion@fue.uji.es



+34 964 38 72 22



Fundación Universitat Jaume I - Empresa, Campus Riu
Sec.

Edif. Escuela de Doctorado y Consejo Social, s/n
12071 Castellón de la Plana, España



Access

[Home](#)
[La Fundación](#)
[R & D & I](#)
[Training](#)
[Conferences](#)
[Work Placements](#)
[Graduate Scholarships](#)
[EuroFUE-UJI](#)

Most visited

[FUE-UJI Courses](#)
[Extracurricular internship vacancies](#)
[Scholarships for graduates vacancies](#)
[European and International Projects EuroFUE-UJI](#)
[Upcoming Conferences, Seminars and Congresses](#)

Other foundation Websites

[elfue.com](#)
[EuroFUE-UJI](#)
[InnovaUJI](#)

Legal Notice

[Transparency Portal](#)

