

PhotoShop Aplicado a la Cerámica

Continuing training



Mixed Classroom
Based



From 20/01/2020
to 06/02/2020



30 hours



PDF
Course



Registration
information



250€



Sorry this content is only available in Spanish. Translation coming soon

PRESENTACIÓN

Adobe PhotoShop es el programa necesario para generar las gráficas que se plasmarán sobre materiales cerámicos y para realizar ajustes posteriores de tono.

DATOS GENERALES

Duración: 30 horas
Modalidad: presencial
Fechas: del 20 de enero al 6 de febrero de 2020
Horario:

TD0206AI (20/01/2020 - 18:30 - 20:30):
TD0206AI (21/01/2020 - 18:30 - 20:30):
TD0206AI (22/01/2020 - 18:30 - 20:30):
TD0206AI (23/01/2020 - 18:30 - 20:30):
TD0206AI (24/01/2020 - 18:30 - 20:30):

TD0206AI (27/01/2020 - 18:30 - 20:30):

TD0206AI (28/01/2020 - 18:30 - 20:30):
TD0206AI (29/01/2020 - 18:30 - 20:30):
TD0206AI (30/01/2020 - 18:30 - 20:30):
TD0206AI (31/01/2020 - 19:00 - 20:30):

TD0206AI (03/02/2020 - 18:30 - 21:00):
TD0206AI (04/02/2020 - 18:30 - 21:00):
TD0206AI (05/02/2020 - 18:30 - 21:00):
TD0206AI (06/02/2020 - 19:00 - 21:00)

Lugar: TD0206AI de la Escuela Superior de Ciencias Experimentales y Tecnología de la Universitat Jaume I
Teléfono de contacto: 964 38 72 09/12
Título / Diploma obtenido: Formación continuada por la Universitat Jaume I

Nota: convalidable por 1 crédito de libre configuración para todas las titulaciones de grado, primer y segundo ciclo de la Universitat Jaume I

DESTINATARIOS

- Estudiantes de las titulaciones de informática, diseño industrial, publicidad, comunicación audiovisual, etc.
- Todos aquellos estudiantes que estén interesados en tener conocimientos de Photoshop aplicado a la industria de la Cerámica.

OBJETIVOS

- El curso de Photoshop tiene como objetivo obtener los conocimientos específicos para generar imágenes desde su creación hasta su producción sobre materiales cerámicos. Se darán a conocer las herramientas necesarias para poder tratar esas imágenes y realizar una adecuada gestión del color, optimizando de esta forma los recursos productivos.

PROGRAMA

INMACULADA REMOLAR QUINTANA ----- 15 horas

1. CONCEPTOS BÁSICOS

- 1.1. Entorno Photoshop.
- 1.2. Abrir o crear nuevas imágenes.
- 1.3. Modos de Color.
- 1.4. Resolución y Tamaño de Imagen.
- 1.5. Gestión de capas.

2. CREACIÓN Y MODIFICACIÓN DE DISEÑOS

- 2.1. Herramientas de dibujo.
- 2.2. Obtención y gestión de pinceles.
- 2.3. Selección y retoque de detalle.
- 2.4. Transformar/modificar

ESTHER DE LAS HERAS RIESCO ----- 15 horas

3. GESTION DEL COLOR

- 3.1. Administración de perfiles para cerámica.
- 3.2. Reconocimiento de la cantidad de tintas en una imagen.
- 3.3. Correcciones del color.

4. TRABAJO CON CANALES

- 4.1. Utilizar el Panel Canales.
- 4.2. Separación de tintas por canales.
- 4.3. Gestionar y transformar un canal.

5. PRODUCCIÓN

- 5.1. Cuestiones generales de la impresión digital.

5.2. Preparación de la imagen para la impresión.

5.3. Corrección de la imagen impresa sobre la pieza cerámica.

METODOLOGÍA

Las clases serán eminentemente prácticas (25 % teoría y 75% prácticas)

PROFESORAS



Esther de las Heras Riesco

Grado en Ingeniería de Diseño Industrial y Desarrollo de Producto.

Con más de 15 años de experiencia en la docencia en el campo del diseño, experta en formación del paquete Adobe y Autocad.

Profesionalmente empleada casi 20 años en empresas dedicadas al diseño e imagen de producto, como profesional freelance y en la empresa Idear Ideas, en gráfico;; en la empresa Novalinea, en diseño cerámico, actualmente formando parte del departamento de Marketing y diseño en la empresa Grupo Halcón Cerámicas.



Inmaculada Remolar Quintana

Titular de Universidad en el departamento de Lenguajes y Sistemas Informáticos y Directora del instituto de Nuevas Tecnologías de la Imagen.

EVALUACIÓN

Asistencia y evaluación continua del trabajo práctico

INFORMACIÓN DE LA MATRÍCULA

IMPORTE DE LA MATRÍCULA

250 euros

175 euros - AlumniSAUJI Premium y Estudiantes UJI

DOCUMENTACIÓN NECESARIA

- Fotocopia del DNI (alumnos extranjeros, NIE o pasaporte)
- Copia del carnet de estudiante o de la matricula del curso actual o de AlumniSAUJI Premium
- Justificante de ingreso de la matrícula

Número de cuenta para realizar el ingreso: (nombre, apellidos y curso)
ES64 2100-4236-14-2200003795 (La Caixa)

¿Cómo y dónde tiene que entregar la documentación?

1. Personalmente en la FUE-UJI de Castellón (Universitat Jaume I)
2. Vía correo electrónico a formacion@fue.uji.es
3. Vía fax al 964 387010

Más información

Fundación Universitat Jaume I-Empresa

Dpto. de Formación

Teléfonos: 964 387 222 / 09

Fax. 964 387 010

Emails: formacion@fue.uji.es – smembri@fue.uji.es

FUE-UJI Trustees
companies and entities



Contact with us

we help you find what you need



Silvia Membrilla

Phone: 964 38 72 09
formacion@fue.uji.es



Andrea Navarro

Phone: 964 38 72 12
formacion@fue.uji.es



Reyes Riera

Phone: 964 38 72 10
formacion@fue.uji.es



+34 964 38 72 22



Fundación Universitat Jaume I - Empresa, Campus Riu
Sec.
Edif. Escuela de Doctorado y Consejo Social, s/n
12071 Castellón de la Plana, España



Access

[Home](#)
[La Fundación](#)
[R & D & I](#)
[Training](#)
[Conferences](#)

Most visited

[FUE-UJI Courses](#)
[Extracurricular](#) [internship](#)
[vacancies](#)
[Scholarships for graduates](#)
[vacancies](#)
[European and International](#)

Other foundation Websites

[elfue.com](#)
[EuroFUE-UJI](#)
[InnovaUJI](#)

Legal Notice

[Transparency Portal](#)

[Work Placements](#)
[Graduate Scholarships](#)
[EuroFUE-UJI](#)

[Projects EuroFUE-UJI](#)
[Upcoming _____ Conferences,](#)
[Seminars and Congresses](#)

Universitat Jaume I–Business Foundation (FUE-UJI) CIF: G-12366993