

Diseño, retoque y montaje con Photoshop 30 edición (online)



Mixed Classroom
Based



From 01/05/2012
to 30/06/2012



40 hours



PDF
Course



Registration
information



0€



Sorry this content is only available in Spanish. Translation coming soon

PhotoShop es uno de los programas más utilizados en todo el mundo tanto para retoque fotográfico como para la realización de fotomontajes. Este programa puede ser utilizado tanto por profesionales como por personas que simplemente deseen sacar más partido a sus fotografías o imágenes digitales..

Fechas de realización: Mayo a Junio 2012.

Horario: A distancia

Lugar donde se imparte: Universitat Jaume I - Aulavirtual

Duración: 40 horas

Precio:

300€ // 180€ (UJI/SAUJI)

A quién va dirigido:

Todos aquellos estudiantes que estén interesados en retocar imágenes digitales utilizando Photoshop

Objetivos:

Mostrar de una forma fácil y didáctica cómo sacar provecho de Photoshop. Conocer sus principales funcionalidades, de manera que al finalizar el curso, el alumno sea capaz de comprender el programa y hacer trabajos fotográficos sin necesidad de utilizar un estudio, así mismo, el alumnos estará capacitado para retocar y mejorar fotografías digitales o cualquier otra imagen digital, realizar un fotomontaje utilizando las técnicas más avanzadas y los trucos más utiles a tal efecto y preparar el trabajo para imprimirlo o publicarlo en Internet

Metodologia del curso:

Las clases a distancia serán eminentemente prácticas. Cada tema contendrá una serie de documentos con contenidos teóricos y después se propondrán una serie de ejercicios prácticos para resolver y entregar.

Programa:

SESIÓN 1:

- El entorno de trabajo
- Nociones básicas relacionadas con la fotografía digital

SESIÓN 2:

- Trabajar con selecciones
- Capas básicas.
- Máscaras y canales.

SESION 3:

- Corregir y mejorar fotografías digitales.
- Diseño tipográfico

SESIÓN 4:

- Técnicas de dibujo vectorial
- Capas avanzadas
- Composiciones avanzadas

SESIÖN 5:

- Trabajando con imágenes 3D
- Produciendo e imprimiendo colores consistentes
- Realización de un trabajo final

SESIÓN 6:

- La selección natural
- Transformación y distorsión
- Ocultar y mostrar

SESIÓN 7:

- Ajuste de la imagen
- Composición de escenas
- Entrar en perspectiva

SESIÓN 8:

- Luces y sombras
- Cabezas y cuerpos
- Superficies reflectantes

SESIÓN 9:

- Metal, madera y piedra
- Papel y tejidos
- La tercera dimensión

SESIÓN 10:

- Hiperrealismo
- Técnicas avanzadas
- Trabajar para la impresión y para Internet

Criterios de evaluación del curso

Resolución de ejercicios prácticos propuestos en cada tema

Profesorado

Cristina Rebollo Santamaría. Profesora del Dpto. de Lenguajes y Sistemas Informáticos, Universitat Jaume I

Inmaculada Remolar Quintana. Dpto. de Lenguajes y Sistemas Informáticos, UJI

FUE-UJI Trustees

companies and entities



Contact with us

we help you find what you need



Silvia Membrilla

Phone: 964 38 72 09
formacion@fue.uji.es



Andrea Navarro

Phone: 964 38 72 12
formacion@fue.uji.es



Reyes Riera

Phone: 964 38 72 10
formacion@fue.uji.es



+34 964 38 72 22



Fundación Universitat Jaume I - Empresa, Campus Riu
Sec.
Edif. Escuela de Doctorado y Consejo Social, s/n
12071 Castellón de la Plana, España



Access

Most visited

Other foundation Websites

Legal Notice

[FUE-UJI Courses](#)
[Extracurricular](#) [internship](#)
[vacancies](#)

[Transparency Portal](#)

[Home](#)
[La Fundación](#)
[R & D & I](#)
[Training](#)
[Conferences](#)
[Work Placements](#)
[Graduate Scholarships](#)
[EuroFUE-UJI](#)

[Scholarships for graduates](#)
[vacancies](#)
[European and International Projects](#)
[EuroFUE-UJI](#)
[Upcoming Conferences, Seminars and Congresses](#)

[elfue.com](#)
[EuroFUE-UJI](#)
[InnovaUJI](#)

Universitat Jaume I–Business Foundation (FUE-UJI) CIF: G-12366993