

Máster en Historia Militar de las Guerras Contemporáneas

Master



Inscribirme



Modalitat
Online



Del 16/11/2020
al 13/09/2021



600 hores



PDF
Curs



Informació de
Matrícula



1056€

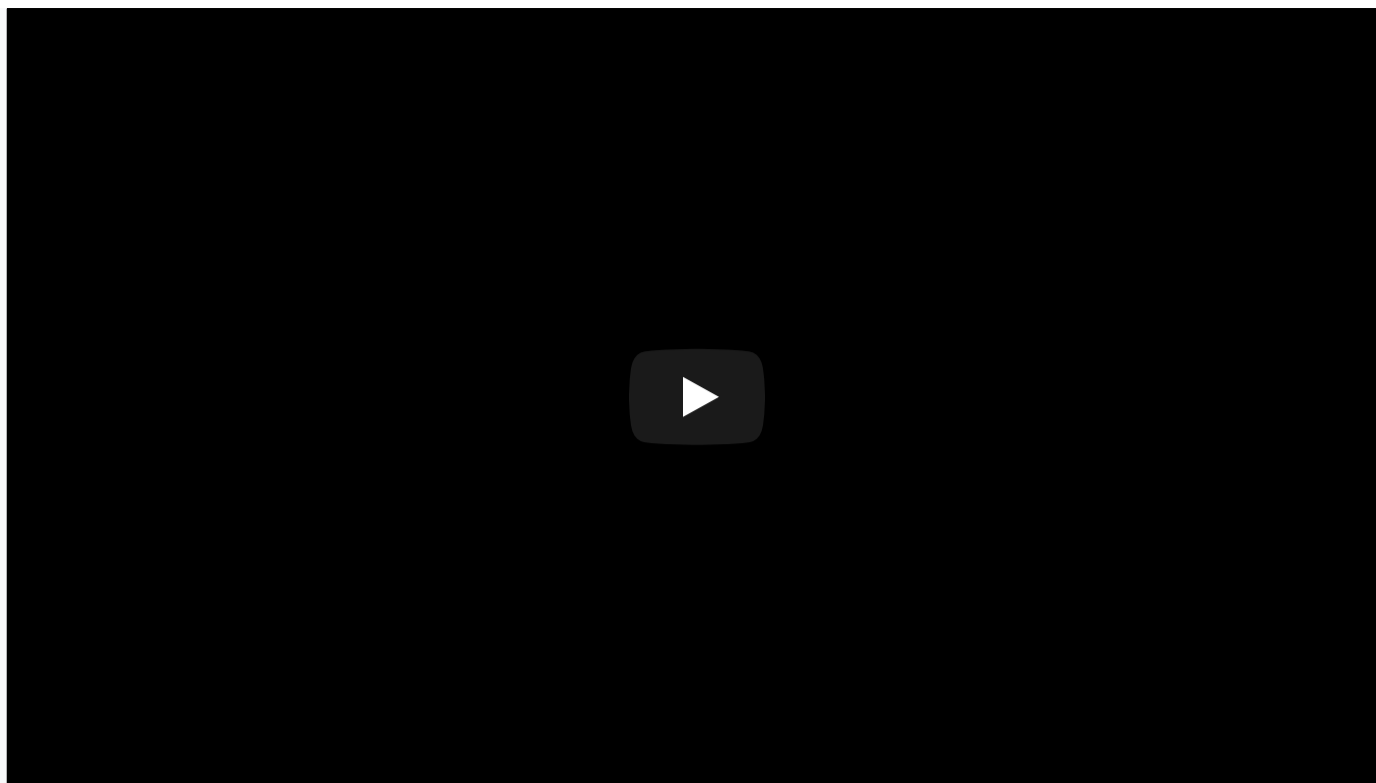


Disculpeu, aquest contingut està disponible només en castellà. Pendent traducció al valencià

PRESENTACIÓN

Los estudios sobre la **Historia Militar** y de las **Guerras** han registrado una intensa renovación historiográfica, metodológica y conceptual en los últimos quince años. Se ha pasado de una historia muy factual, técnica y, en muchas ocasiones, de acontecimientos y heroica, a una profesionalización y objetivación metodológica y conceptual de altura.

En este sentido, proponemos adentrarnos en algunas temáticas poco estudiadas: el elemento civil y los efectos que tuvieron los conflictos entre la población de la retaguardia o el sufrimiento y la destrucción que generaron resultaron fundamentales para conectar ambas esferas humanas de la guerra total, la civil y la militar.



El Máster en Historia Militar de las Guerras Contemporáneas contempla la historia desde las Guerras napoleónicas hasta la II Guerra Mundial. Tras ella todo cambió, las formas de hacer la guerra, la inclusión en ella de la aviación, la inseguridad de la retaguardia, la producción de armamento en masa, la tecnología para culminar con la utilización de la Guerra Atómica y la división del Mundo en Bloques antagónicos. Su culminación fue, sin duda, la guerra de Vietnam.

A QUIÉN VA DIRIGIDO

El Máster está dirigido a graduados, licenciados, doctores y profesionales de las enseñanzas medias que quieran realizar estudios de especialización relacionados con el tema de la **Historia Militar de las Guerras Contemporáneas**. Los campos de estudio serán especialmente la **Historia, los estudios de las Fuerzas Armadas y las Humanidades en general**.

Depende de la dirección del Máster que puedan cursarlo los siguientes casos:

- Titulados universitarios.
- Estudiantes de las titulaciones de grado que tenga pendiente de superar **menos de treinta créditos ECTS** (incluyendo el trabajo Final de Grado). *Nota: Este estudiantado no podrá optar a ningún certificado ni a la expedición del título propio hasta que no se obtenga la titulación correspondiente.*
- Profesionales del sector que, sin poseer título universitario, acrediten suficiente experiencia profesional (al menos tres años) como directivos o empleados en empresas o instituciones vinculadas al ámbito de estudio.

DATOS GENERALES

Duración: 60 créditos ECTS

Modalidad: on line

Fechas: de 16 noviembre 2020 a 13 septiembre de 2021

Teléfono de Contacto: 964 38 72 09/22

Lugar: FUE-UJI. Edificio Consejo Social. Campus Riu Sec. Universitat Jaume I. Castellón_ [\(ver mapa\)](#).

Título / Diploma obtenido: Master Propio de la Universitat Jaume I

[¡Consulta nuestra tarifa AlumniSAUJI Premium!](#)



OBJETIVOS

Establecer un marco teórico de los estudios de historia militar y de las guerras.

Conocer los periodos históricos contemporáneos, su trasfondo y cambio sociales y establecer sus cambios en cuanto a nuestro tema.

Estudiar una periodización de la forma de hacer la guerra, las repercusiones sociales así como el impacto en las tecnologías militares.

Conectar los acontecimientos bélicos con las expresiones de estos en los distintos campos de las humanidades, en especial en la literatura.

Discernir entre los cambios tecnológicos y su impacto en los sociales.

Establecer un marco de referencia en el ámbito de la Historia militar y de las Guerras.

Inter-actuar en la dicotomía Guerra/Paz.

METODOLOGÍA

El Máster tiene dos fases. En la primera, "docente", los alumnos podrán disponer en el Aula Virtual de diversas lecturas propuestas en cada uno de los temas con la finalidad de obtener unos conocimientos necesarios para establecer un marco teórico y factual de la Historia Contemporánea Militar y de las Guerras. En la segunda, los alumnos tendrán que entregar un Trabajo Fin de Máster (TFG) sobre un tema elegido en este contexto y dirigido y aconsejado por un profesor del Máster.

El plazo máximo de entrega del TFM será el 15 de septiembre de 2021.

EVALUACIÓN

1. Trabajo Docente.

El alumno tendrá que entregar en el mes de abril, una vez finalizada la etapa docente del Máster, un trabajo en forma de ensayo que contestará a una cuestión planteada por el Director sobre uno de los temas o cuestiones del temario del Máster. Tendrá de tiempo para entregarlo hasta el 15 de mayo de 2021.

2. TFM

El alumnos tendrá que presentar para su defensa el TFM antes del 15 de septiembre de 2021. La defensa del mismo será on line.

PROGRAMA

1. Teoría de la Guerra.
2. Las Guerras Napoleónicas.
3. Las Guerras de Independencia Iberoamericanas.
4. Milicias y Ciudadanía: las Guardias Nacionales.
5. Imperios y Guerras, 1850-1914.
6. I Guerra Mundial.
7. II Guerra Mundial.
8. Las guerras en la Guerra Fría.
9. Historia Cultural y Guerra.
10. La Tecnología Militar.
11. Neutralismo y pacifismo en tiempos de guerra, 1914-1975.
12. El discurso, el lenguaje y la ideología en la guerra.
13. Fuentes y metodología en Historia Militar contemporánea.
14. La Historia Social de la Guerra.

DIRECTOR ACADÉMICO



D. Carles Rabassa Vaquer

Universitat Jaume I. Departamento de Geografía, Historia y Arte.

Miembro fundador y secretario del Grupo Europeo de investigación histórica de investigación Potestas "Religión, Poder y Monarquía", constituido por investigadores de la Universidad Potsdam (Alemania) y la Universidad Jaume I.

Ha participado en una docena de proyectos de investigación sobre comercio, manufactura, fiscalidad y mundo rural en el ámbito mediterráneo durante la baja edad media.

Actualmente es vicedecano del grado en Historia y Patrimonio de la Universidad Jaume I.



**Adjunto a la Dirección:
D. Manuel Chust Calero**

Es Catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad Jaume I de Castellón. Es especialista en el liberalismo doceañista y su trascendencia en América así como en los procesos históricos de las revoluciones de independencia hispanoamericanas.

Entre sus últimos libros destacan: Tras la guerra, la tempestad. Reformismo borbónico, liberalismo doceañista y federalismo revolucionario en México (1812-1835) (2019) junto a José Antonio Serrano y El Trienio Liberal: Revolución e independencia en la monarquía hispánica (2020) junto a Pedro Rújula.

Como editor, entre otros: ¡Abajo la tiranía! América y España en revolución, 1776-1835 (2018) y Los miedos sin patria. Temores revolucionarios en las independencias iberoamericanas (2019) y 1821. México versus Perú (2020) y ¡Mueran las cadenas! El Trienio liberal en América (2020).

Ha sido Presidente de la Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos, (AHILA) entre 2005- 2008. De 2008-2018 fue su Editor General. Actualmente es Vicepresidente de la Asociación Latinoamericana de Historia (ALAHIS) y codirector de Jornadas Virtuales de Historia de América. Es director del Máster "Historia del Mundo Hispano: las Independencias Iberoamericanas" en la Universidad Jaume I de Castellón.



Secretariado:
Dña. Cristina Fonseca Ramírez

Profesora del Instituto de Investigaciones Históricas de Universidad Michoacana (México)
Profesora de varios Masters de la Universitat Jaume I.

PROFESORES

D. Miguel Alonso Ibarra



Es profesor asociado en la Universitat Autònoma de Barcelona. Se doctoró por la misma universidad en 2019, con una tesis centrada en la experiencia bélica y de fascistización de los combatientes sublevados en la Guerra Civil española.

Es autor de varios artículos en las principales revistas académicas españolas, como Ayer e Historia y Política. De igual modo, es coeditor de diversos libros centrados en los conflictos bélicos durante la primera mitad del siglo XX europeo, como el publicado en 2020 en la editorial Palgrave MacMillan, titulado Fascist Warfare.

Aggression, Occupation, Annihilation (1922-1945). Desde 2015, es coeditor de la Revista Universitaria de Historia Militar, uno de los principales referentes académicos del mundo hispanohablante en el ámbito de los estudios de la guerra.

D. Pedro Rújula



Es Profesor Titular de Historia Contemporánea de la Universidad de Zaragoza. Sus investigaciones se han dirigido a estudiar los fenómenos políticos, sociales y culturales en los orígenes del mundo contemporáneo, especialmente, el nacimiento de la política durante la Guerra de la Independencia y las guerras civiles del siglo XIX.

Es autor de libros como Contrarrevolución (1820-1840) (1998), Constitución o Muerte (1820-1823) (2000) o El Trienio liberal. Revolución e independencia, 1820-1823 (2020) (con M. Chust). Ha coordinado otros como Guerra de Ideas. Política y cultura durante la Guerra de la Independencia (2012) (con J. Canal), Los Sitios en la Guerra de la Independencia (2013) (con G. Butrón), El desafío de la revolución (2017) (con J. Ramón) o El Trienio liberal: una mirada política (2019) (con I. Frasquet), es autor de monográficos en revistas como Ayer (2014), Pasado y Memoria (2014) o Memoria e Ricerca (2019) y editor de autores como A. Pirala (2005), F. Casamayor (2008), L.-F. Lejeune (2009 y 2015), L.-G. Suchet (2012) o von Rahden (2013). Dirige la editorial Prensas de la Universidad de Zaragoza.

D. Juan Marchena



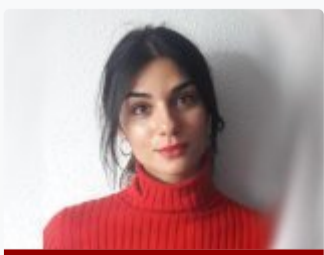
Es Doctor en Historia Latinoamericana. Catedrático de Historia de América en la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla y Director del Área de Historia de América y de los programas de Máster, Doctorado y Postdoctorado en Historia de América Latina.

Autor de más de cien trabajos de investigación publicados en España, Europa, Estados Unidos y América Latina. Autor en algunas de las principales obras de referencia de historia Latinoamericana: Historia de América Latina de UNESCO, Historia Andina, Historia de España de Menéndez Pidal e Historia de América

Latina. Crítica.

Pertenece a numerosos consejos académicos y de redacción de prestigiosas revistas de investigación internacionales del JCR. Investigador principal en diversos proyectos de excelencia, I+D+I y H-2020 RISE. Director de más de 50 tesis doctorales. Doctorado Honoris Causa por varias universidades americanas y Universidade Nova de Lisboa. Académico correspondiente de la RAH de España y de las Academias de Historia de Ecuador y Bolivia.

Dña. Jara Cuadrado



Es doctora en Seguridad Internacional por el Instituto Universitário General Gutiérrez Mellado (IUGM) de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), donde ha trabajado como investigadora entre 2014 y 2020. Es Licenciada en Historia por la Universidad de Valladolid (2011) y tiene un Máster en Paz, Seguridad y Defensa por el Instituto Universitario General Gutiérrez Mellado (IUGM) de la UNED (2013) y un Máster en Formación del Profesorado por la Universidad de Valladolid (2012).

Actualmente, es investigadora postdoctoral Juan de la Cierva en la Universidad de Valladolid e investigadora integrada en el Observatorio de Relaciones Exteriores (Universidade Autónoma de Lisboa). Desde enero de 2020, es Subdirectora del Observatorio de Estudios Africanos de la Universidad de Valladolid.

Sus líneas de investigación se centran en los estudios de paz y conflictos, la violencia política, la seguridad internacional, las transiciones políticas y los derechos humanos, especialmente en el continente africano.

Ha realizado estancias de investigación en Europa y participa en proyectos de investigación en el continente africano, concretamente en Ghana y Guinea Bissau. En 2015, fue premiada por Casa África por un ensayo sobre seguridad africana.

Ha combinado tareas de docencia y gestión de actividades de I+D+i con la investigación, que se ha materializado en varias publicaciones en revistas y libros nacionales y extranjeros. Colabora con diversas redes de investigación en la academia y organizaciones sociales.

D. Julián Casanova



Es catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Zaragoza. Es autor, entre otros trabajos, de *Anarquismo y revolución en la sociedad rural aragonesa, 1936-1938* (1985; 2006), *La historia social y los historiadores*, (1991, 2003); *De la calle al frente. El anarcosindicalismo en España, 1931-1939* (1997, publicado en inglés en 2004), *La Iglesia de Franco* (2001; 2005); *República y guerra civil*, (2007, publicación en inglés en 2010); *Anarquismo y violencia política en la España del siglo XX*, (2007), *Historia de España en el siglo XX y Breve historia de España en el siglo XX con Carlos Gil Andrés* (2009 y 2012; edición en inglés en 2014); *Europa contra Europa, 1914-1945* (2011) y *A Short History of the Spanish Civil War*, (2012), publicado por Crítica, 2013 con el título *España partida en dos. Breve historia de la guerra civil española*. Es además el editor/compilador, entre otros libros, de *Tierra y Libertad. Cien años de anarquismo en España* (2010) y *Cuarenta años con Franco* (2015). Su último libro es *La venganza de los siervos. Rusia, 1917* (2017).

Ha sido profesor visitante en prestigiosas universidades británicas (Queen Mary College) estadounidenses (Harvard, Notre Dame y New School for Social Research) y latinoamericanas (FLACSO, en Quito; y Universidad Industrial de Santander, en Bucaramanga, Colombia). En los últimos años es profesor visitante en la Central European University (Budapest). Es miembro del consejo de redacción de varias revistas científicas (entre ellas, *Historia Social*, *Cuadernos de Historia de España-Buenos Aires-* y *The International Journal of Iberian Studies*). Colaborador habitual de las páginas de opinión y cultura de *El País* y del programa de Julia Otero en *Onda Cero*.

D. José David Solar Cubillas



Licenciado en Ciencias de la información, periodista en *Diario Madrid*, *Cambio 16*, TVE (Informe Semanal), Cadena Ser (Hoy por Hoy), *Diario Mundo*, Fundador y director de *Historia 16* y de *La Aventura de la Historia*, colaborador actualmente en las páginas de *Historia* de *La Razón*. Autor de 14 obras relacionadas con la Europa de entreguerras, el nazismo, la Segunda Guerra Mundial, la posguerra y el conflicto de Palestina.

D. Ricardo Martín de la Guardia

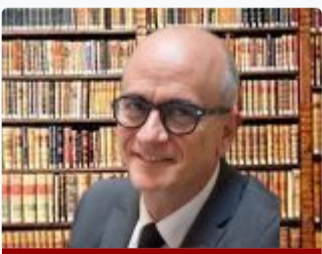


Es catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Valladolid.

Fue Director de su Instituto de Estudios Europeos (centro de Excelencia Jean Monnet). Catedrático "Jean Monnet" de la Unión Europea (Historia de la integración). Senior Visitor y Senior Associate Member del Centro de Estudios Europeos de Saint Antonys College de la Universidad de Oxford, y en varias ocasiones, Salvador de Madariaga Fellow del Ministerio de Educación y Cultura en el Instituto Universitario Europeo de Florencia.

Sobre la Historia de Europa es autor o coautor de numerosos libros entre los que se encuentran *Chechenia, el infierno balcánico* (2012), *1989, el año que cambió el mundo* (2012), *El europeísmo, un reto permanente para España* (2015), *Conflictos postsoviéticos. De la secesión de Transnistria a la desmembración de Ucrania* (2017), *La caída del Muro de Berlín* (2019).

D. Justo Serna



Es Catedrático en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universitat de València.

Sus líneas de investigación más recientes se centran en: sociabilidad burguesa, historia cultural, historiografía, historia y literatura, historia y memoria, historia del tiempo presente, pensamiento conservador.

Además de numerosos artículos científicos y capítulos de libro, solo o en coautoría con Anacleto Pons, entre sus publicaciones más relevantes pueden mencionarse: *Presos y pobres en la España del siglo XIX* (1988), *La ciudad extensa: la burguesía comercial-financiera en la Valencia de mediados del XIX* (1992), *La crisis del Antiguo Régimen y los absolutismos* (1994), *Un negoci de famílies: els Trènor i els Vallier a la Safor del segle XIX* (1996), *Cómo se escribe la microhistoria: ensayo sobre Carlo Ginzburg* (2000), *Pasados ejemplares: historia y narración en Antonio Muñoz Molina* (2004), *La historia cultural: autores, obras y lugares* (2005 y 2012), *Diario de un burgués: la Europa del siglo XIX vista por un viajero distinguido* (2006), *Héroe alfabéticos: por qué hay que leer novelas* (2008), *¿Qué es la cultura popular?*, (2011), *Los triunfos del burgués: estampas valencianas del ochocientos* (2012), *La imaginación histórica. Ensayos sobre novelistas españoles contemporáneos* (2012), Antonio Muñoz Molina. *El tiempo en nuestras manos* (2014), Antonio Muñoz Molina. *La letra pequeña* (2016) y *Microhistoria. Las narraciones de Carlo Ginzburg* (2019).

D. Juan Carlos Losada



Es Doctor en Historia y premio extraordinario por la Universidad de Barcelona.

Especialista en historia militar y militarismo, ha escrito cientos de artículos sobre el tema en revistas especializadas, así como una veintena de libros.

Ha colaborado en programas de televisión y radio, así como en los diarios El País, El Mundo y La Vanguardia, entre otros.

Ha impartido clases en la Universidad Autónoma de Barcelona y participado en coloquios, charlas y conferencias organizadas por la UNED, institutos universitarios, centros académicos militares y otras entidades públicas y privadas.

D. Vicent Sanz

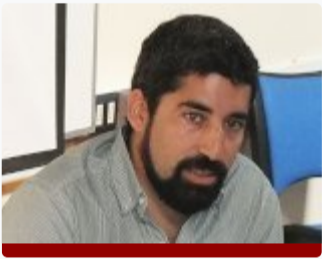


Es Profesor de Historia Contemporánea en la Universitat Jaume I. Autor de D'artesans a proletaris (1995) y de Propiedad y desposesión campesina (2000).

Es coeditor de A Social History of Spanish Labour (2007), Tabaco e esclavos nos impérios ibéricos (2015), Microhistoria de esclavas y esclavos (2017), Resistencia, delito y dominación en el mundo esclavo. Microhistorias de la esclavitud atlántica, siglos XVII-XIX (2019) y Grandes vicios, grandes ingresos. EL monopolio del tabaco en los imperios ibéricos, siglos XVII-XX (2019).

Ha colaborado en Francisco Arango y la invención de la Cuba azucarera (2009), Esclavitud, mestizaje y abolicionismo en los mundos hispánicos (2015), The History of Modern Spain (2018) e Historia Mundial de España (2018). Director de Millars. Espai i Història, Director del programa de radio Hablemos de Historia y co-editor de la colección Studies in Latin American and Spanish History de Berghahn Books.

D. Alejandro M. Rabinovich



Es Doctor en Historia y Civilización por la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de Paris.

Se desempeña como investigador adjunto del CONICET y profesor de Historia Argentina en la Universidad Nacional de La Pampa, en Argentina.

Es autor de los libros La société guerrière. Pratiques, discours et valeurs militaires dans le Rio de la Plata, 1806-1852 (2013); Ser soldado en las Guerras de Independencia. La experiencia cotidiana de la tropa en el Río de la Plata, 1810-1824 (2013) y Anatomía del pánico. La batalla de Huaqui o la derrota de la Revolución (1811), (2017). Especialista en el estudio del fenómeno de la guerra en Hispanoamérica, ha recibido el premio de Historia Militar de Francia en 2010.

D. Francisco J. Leira Castiñeira



Es doctor en Historia por la Universidade de Santiago de Compostela con la tesis La socialización de los soldados del ejército sublevado (1936- 1945).

Su papel en la consolidación del Régimen franquista (2018) que mereció el Premio Miguel Artola para tesis doctorales en Historia Contemporánea, prestigioso galardón que convoca anualmente la Asociación de Historia Contemporánea en colaboración con el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. Máster en Historia Contemporánea por la Universidade de Santiago de Compostela y Máster en Ciencias Documentales por la Universidade da Coruña. Ha sido visiting fellow en la University College Dublin - Center War Studies.

Entre otros reconocimientos, el autor ha recibido asimismo el Premio en Ciencias Sociales Juana de Vega, así como una mención honorífica en el concurso de ensayo George Watt de la ALBA-VALB de Nueva York, ambos por avances de esta investigación en 2012.

Autor de La consolidación social del franquismo. La influencia de la guerra en los soldados de Franco (2014), Soldados de Franco. Reclutamiento militar, experiencia de guerra y desmovilización militar (2020) y editó De prisionero de la República a capellán insurgente. Las memorias de Fray Cándido Rial (2020).

Dña. Assumpta Castillo Cañiz



Está completando su doctorado en la Università degli Studi di Padova, donde forma parte del proyecto ERC "The Dark Side of the Belle Époque: Political Violence and Armed Association in Europe before the First World War, 1880-1914".

Ha participado en varios encuentros internacionales y ha publicado varios trabajos sobre el proceso revolucionario y la violencia intracomunitaria en la retaguardia republicana durante la guerra civil española.

Sus principales líneas de investigación incluyen, además, el análisis de respuestas y alternativas al modelo capitalista occidental a caballo entre los siglos XIX y XX y el estudio de la violencia política durante este mismo periodo, incluido el desarrollo de culturas políticas antidemocráticas en sus formas tanto prácticas como culturales.

Proceso de admisión

Para poder acceder al máster deberá pasar un proceso de admisión, en el que tendrá que entregar una carta de motivación y su currículum del máster a formacion@fue.uji.es. Será la dirección del máster la que apruebe su admisión al mismo.

1ª fase: Del 1 de junio al 30 de julio

2ª fase: Desde el 1 de septiembre hasta el inicio del máster

Reserva de plaza

Una vez los alumnos hayan sido notificados de la admisión en el Máster, deberán efectuar un ingreso de 300 € a cuenta, en concepto de reserva de plaza mediante alguno de los siguientes medios:

- Transferencia bancaria o ingreso en el N° de cuenta: **ES64-2100-4236-14-2200003795 (Entidad: La Caixa)**
- Pago con Tarjeta en la Fundación Universitat Jaume I-Empresa

Antes del inicio del Master, deberá haberse abonado el importe total de la matrícula. En caso de querer domiciliar el resto del pago, bastará con aportar el número de cuenta. El cargo se hará la primera semana del curso.

Resto del pago de la matrícula

1. Ingreso/Transferencia Bancaria :
N° de cuenta: **ES64-2100-4236-14-2200003795 (Entidad: La Caixa)**
2. Domiciliación bancaria: Junto a la documentación que hay que aportar a la hora de realizar la matrícula se deberá entregar un número de cuenta para poder hacer efectivo la domiciliación bancaria, que se realizará por importe restante de la matrícula, el primer mes de curso.
3. Pago con Tarjeta en la Fundación Universitat Jaume I-Empresa
4. Existen fuentes de financiación personalizadas: ver pestaña "pago a plazos"

IMPORTE DE LA MATRÍCULA

1.056 € (300€ reserva de plaza + 756€) **El restante de la matrícula se puede fragmentar en dos pagos.**

Tarifa SAUJI Premium. Para optar a la aplicación a esta tarifa, selecciónala en el momento de la inscripción. [Consulta requisitos y condiciones](#)

DOCUMENTACIÓN QUE HAY QUE APORTAR PARA LA MATRICULA

- 1 Fotocopia del título
- Expediente Académico
- Carta de motivación / Curriculum Vitae
- 1 fotografía
- 1 fotocopia del DNI (alumnos extranjeros, NIE o pasaporte).

1. ¿Qué diferencia hay entre un máster propio y un máster universitario?

Los másteres universitarios tienen una carga lectiva de 60 a 120 créditos europeos (1 o 2 cursos académicos) y tienen que disponer de una acreditación oficial por parte del Ministerio de Educación y Formación Profesional. El máster universitario es reconocido en toda la Unión Europea sin necesidad de realizar ningún trámite de reconocimiento y, por ello, garantiza la movilidad entre países.

El máster propio acredita un ciclo universitario de formación de postgrado no doctoral, y reconoce un nivel calificado de formación superior a la de grado. El máster propio de la Universidad comprende, como mínimo, 60 créditos.

2. ¿Dónde puedo informarme de los trámites y plazos oficiales de solicitud de preinscripción al máster?

3. ¿Cuándo y dónde puedo hacer la preinscripción y la matrícula?

4. ¿Qué documentación debo presentar junto con mi solicitud de admisión?

5. ¿Puedo acceder al máster con una titulación de acceso extranjera?

6. ¿Dónde se cursan los másteres?

7. ¿Cuáles son las formas de pago?

8. ¿Es obligatoria la asistencia a las clases presenciales?

9. Si no he acabado la carrera, ¿puedo cursar el máster?

10. Si no tengo titulación universitaria, ¿puedo cursar el máster?

11. ¿Es obligatorio realizar el trabajo de final de máster?

12. ¿Existe la posibilidad de realizar prácticas en empresas o instituciones?

13. ¿Qué es un crédito ECTS?

14. ¿Qué pasa si suspendo una asignatura?

15. ¿Qué es el Aula Virtual?

16. ¿Quién expide los títulos de postgrado?

17. ¿En la cantidad abonada en la matrícula se incluyen las tasas de expedición del título?

La formación de la FUE-UJI puede ser bonificable a través de la FUNDAE para la formación en el empleo (FTFE).

Para poder acceder a las ayudas para formación se deben cumplir esencialmente los siguientes requisitos:

1. La persona participante debe ser un trabajador por cuenta ajena, (no autónomos ni administraciones públicas).
2. La formación debe ser pagada por la empresa.
3. La empresa debe tener ubicación en el territorio español.

Toda empresa dispone cada año de un crédito para gastar en formación. Para calcular dicho crédito hay que considerar dos factores:

1. Plantilla media del año anterior.
2. Importe (total) de las bases de cotización por contingencias profesionales pagadas por la empresa en el año anterior.

A partir de ahí, y en función del número de personal en plantilla, se aplicará un porcentaje de bonificación.

El coste máximo bonificable de cada curso dependerá del número de personas participantes, la modalidad y duración del curso.

Si tienen pensado realizar algún curso de los que ofrecemos en el catálogo de la FUE-UJI y quieren bonificarse, pueden ponerse en contacto con formacion@fue.uji.es o al teléfono 964 387 212 y estaremos encantados de asesorarles

Si decides hacer un Curso de Postgrado con nosotros dispondrás de tu carné de estudiante de la Universitat Jaume I y de todos los beneficios que esto supone.

UN CAMPUS ÚNICO. La UJI ofrece toda su formación reglada en un único campus, moderno y atractivo, que permite unas relaciones humanas más próximas. El campus cuenta con unas modernas instalaciones que concentran actividades académicas e investigadoras, culturales y sociales que enriquecen la vida universitaria. <http://www.campus.uji.es>.

PRÁCTICAS EN EMPRESAS Y EMPLEO. La Oficina de Inserción Profesional y Estancias en Prácticas (OIPEP) lleva a cabo otras acciones como la orientación y formación para el empleo, realización de ferias y jornadas de empleo, intermediación laboral, Observatorio Ocupacional, prácticas internacionales, etc. preocupat@uji.es

La FUE-UJI gestiona el programa de prácticas extracurriculares voluntarias para estudiantado de postgrado, asimismo también se ocupa de las becas para titulados y tituladas universitarios en empresas. Dispone de una bolsa de empleo de titulados y tituladas de postgrados propios.

BIBLIOTECA. El alumnado matriculado en los másteres y cursos de especialización de la UJI tiene acceso a los más de 500.000 ejemplares de la Biblioteca, así como a las 54.000 revistas electrónicas y los 5.500 DVD disponibles. El Centro de Documentación – Biblioteca es un centro de recursos de información que se ubica en un único edificio y cuenta con diferentes espacios y equipos adaptados a distintas modalidades de estudio e investigación (2.100 espacios de lectura y más de 90 salas de trabajo en grupo), con un amplio horario durante todo el año.

biblioteca@uji.es – <https://www.uji.es/serveis/cd/>

CURSOS DE IDIOMAS. La UJI dispone del Centro de Autoaprendizaje de Lenguas (CAL) donde pueden estudiarse lenguas extranjeras y donde se realizan cursos presenciales de distintos idiomas, entre ellos cursos intensivos de español para extranjeros y catalán. También se organizan grupos de conversación de las diferentes lenguas para perfeccionar la expresión oral.

SERVICIO DE DEPORTES. El Servicio de Deportes es la unidad encargada de procurar a la comunidad universitaria un bienestar añadido por medio de la formación y mejora de la condición física. El fomento de la actividad física y deportiva favorece el desarrollo de bienes y valores relacionados con la salud, los hábitos higiénicos, la competitividad y la mejora de la calidad de vida, como complemento necesario a la actividad académica normal. se@uji.es – www.uji.es/serveis/se/

NUEVAS TECNOLOGÍAS. La UJI impulsa la innovación en todos sus ámbitos y es pionera en la utilización de las nuevas tecnologías dirigidas al estudiantado: 100 % de aulas multimedia, acceso wifi gratis a Internet en el campus, numerosas aulas de informática de acceso libre, préstamo de ordenadores portátiles y cámara de video, etcétera.

AULAS MULTIMEDIA. Las aulas del campus de la UJI disponen de las más modernas tecnologías para la docencia de los cursos de postgrado. El profesorado dispone de equipamiento audiovisual y multimedia integrado en la mesa del aula que facilita considerablemente el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Patrons FUE-UJI

empreses i entitats





Posa't en contacte amb nosaltres
t'ajudem a trobar allò que necessites



Silvia Membrilla

Telèfon: 964 38 72 09
formacion@fue.uji.es



Andrea Navarro

Telèfon: 964 38 72 12
formacion@fue.uji.es



Reyes Riera

Telèfon: 964 38 72 10
formacion@fue.uji.es



+34 964 38 72 22



Fundación Universitat Jaume I - Empresa, Campus Riu
Sec.
Edif. Escola de Doctorat i Consell Social, s/n
12071 Castelló de la Plana, España



Accessos

[Home](#)
[Informació institucional](#)
[R & D & I](#)
[Formació](#)
[Jornades](#)
[Pràctiques](#)
[Beques per a titulats](#)
[EuroFUE-UJI](#)

Més visitats

[Cursos FUE-UJI](#)
[Ofertes de Pràctiques](#)
[Ofertes de Beques per a](#)
[Titulats](#)
[Projectes EuroFUE-UJI](#)
[Pròxims Congressos i](#)
[Jornades](#)

Altres webs de la FUE-UJI

[elfue.com](#)
[EuroFUE-UJI](#)
[InnovaUJI](#)

[Avis Legal](#)

[Portal de transparència](#)